STADTBILDER

BILDERGALERIE

Villinger Baugesetz Syntropische Erneuerung

Und Der

Sonstigen Bebauung

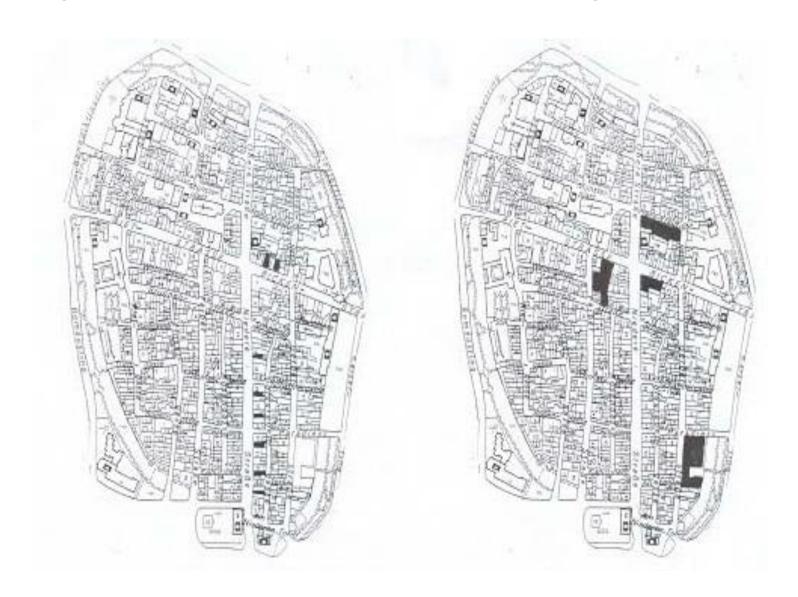
Entropische Erneuerung

- Vergleich zwischen dem Villinger Baugesetz
 - (Gesamtanlagensatzung)
 - Und
 - Sonstiger Bebauung
- · (nach Gestaltungssatzung möglich)

In der historischen Villinger Innenstadt

Villinger Baugesetz Einzelgrundstücke

Sonstige Bebauung Zusammengefasste Grundstücke



Villinger Baugesetz Syntropische Erneuerung

Das Villinger Baugesetz Gründet sich in erster Linie auf der Einzelparzellenbebaung auf der Einhaltung der Lochfassade auf der Traufstellung auf der Straßenhierarchie auf die Gebäudehöhen entsprechend der Hierarchie u.a. Gefasst in der Gesamtanlagensatzung

Charakteristisches Fassadenbild Zinsergasse



Charakteristisches Fassadenbild Rietgasse



Charakteristisches Fassadenbild Rietgasse



Charakteristisches Fassadenbild Turmgasse



Charakteristisches Fassadenbild aus der Rosengasse



Carakteristisches Fassadebild aus der unteren Niederestraße



Charakteristisches Fassadenbild aus der unteren Gerberstraße



Fassadenbild aus der oberen Gerberstraße



Fassadenbild aus der Bickenstaraße



Charakteristisches Fassadenbild aus der Oberenstraße



Kronengasse



Rathausgasse



Charakteristische Fassadenbild aus der Rietstraße



Charakteristisches Fassadenbild aus der oberen Niederestraße



Charakteristisches Fassadenbild aus der Brunnenstraße



Charakteristisches Fassadenbild aus der oberen Niederestraße



Entropische Erneuerung

- Gründet sich in erster Linie auf zusammengefassten Parzellen
- Definiert einen Pseudo- Historismus
- Verändert das überkommene Stadtbild
- Durch etwas Ablesbarem
- Verdrängt das Original
- Grundlage Gestaltungssatzung

Unteres Gerberviertel gleiche Höhen zwischen Goldgrubengasse und Gerberstraße



Untere Goldgrubengasse Höhe???



Thomasgasse

Terrasse anstatt Traufe, Giebel anstatt Traufstellung Garageneinfahrt im Erdgeschoss, Höhenentwicklung,





Paradiesgasse

Fensterband anstatt Lochfassade, Pultdach anstatt Satteldach, Parzellenübergreifende Mauerscheibe, Moderne Elemente



Hafnergasse
Fassadenvorbauten sind nach Gesamtanlagensatzung nicht erlaubt



Rietstraße ablesbarer Erker



Rietgasse Gaupenausbildung



Obere Niederetstraße

Monotone Ausbildung, der Lochfassade, der Traufe, der Gaupen, der Erdgeschosszone Ergebnis zusammengefasster Parzellen



Unteres Rietviertel

Pseudo- Historismus Zusammengefasste Grundstücke



Kapuzinergasse

zusammengefasste Grundstücke, Erdgeschoss Rolltore



Untere Gerberstraße

Zusammengefasste Grundstücke



Untere Gerberstraße Zusammengefasste Grundstücke (ablesbar)



Untere Gerberstraße Zusammengelegte Grundstücke (Ablesbar)



Paradiesgasse

Neues Element (Übergang) Arkadenausbildung zur Einengung der Gasse



Niederestraße

Musterhaus zum Abbruch des Rietviertel



Bickenstraße

Zusammengefasste Grundstücke



Hafnerviertel

Zusammengefasste Grundstücke, monotone Ausbildung der Fenster, Falsche Stockwerkshöhen



Josefsgasse Betonbrutalismus im Münsterviertel



Münsterviertel

Postmoderne ablesbare Erker



Gemeindezentrum

moderner Aufzug zusammengefasste Grundstücke



Webergasse

Aufgerissener Eingang, Brüstungshöhen, Ergebnis zusammengefasster Grundstücke



Webergasse Neue Eingangs- und Fensterformate



Obere Färberstraße

Aufgemalte Parzellenbreite, Höhenentwicklung

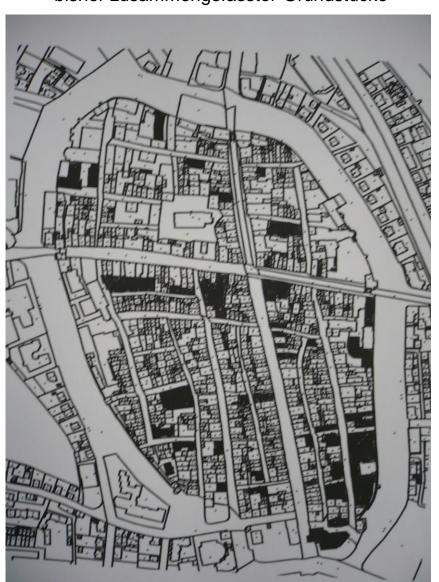


Ecke Niedere- Bickenstraße (K+L Gebäude)

Ergebnis zusammengefasster Grundstücke



Lageplan bisher zusammengefasster Grundstücke



Das originale Villinger Fassadenbild (Syntropische Erneuerung)

